Государственное казенное общеобразовательное учреждение

Краснодарского края специальная (коррекционная)

школа – интернат ст-цы Крыловской

Утверждаю:

решение педсовета

от\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

протокол №

председатель педсовета

  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   А.А. Детко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по ручному труду

**Уровень образования (класс)** начальное общее образование (1-4 класс)

**Количество часов:** 1 кл.**-** 66 ч., 2 кл.-68ч., 3кл.-68ч., 4 кл.-68ч.

**Учитель:** Е.Е. Пухнавцева, А.П. Чернята, Н.П. Тарареева, Л.В. Кащенко

**Программа разработана на основе:**

1. Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

2. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской.

3. Учебника Ручной труд 1, 2, 3, 4 класс Л.А.Кузнецова, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение» 2017-2019 г.

**Учебный предмет «Ручной труд»**

**1.Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» разработана с учетом особенностей психофизического развития индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1.Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

2. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской

Рабочая программа ориентирована на учебник: Ручной труд 1, 2, 3, 4 класс Л.А.Кузнецова, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение» 2017-2019 г.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Основная цель изучения данного предмета**заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи изучения предмета:**

― формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

― формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

― расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

― расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

― формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

― формирование интереса к разнообразным видам труда.

― развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

― развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

― развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

― развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

― формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

― формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

― коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

― развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

― коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

**Коррекционная направленность** уроков труда предусматривает  :

-коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умение находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами.

-коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности через ориентацию в задании (анализ объекта, условия работы, контролировать свою работу, определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).);

-коррекцию ручной моторики за счет развития плавности и координации движения рук;

-компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельное преодоление трудностей, принятие помощи учителя;

- коррекцию умения предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

**2**.**Общая характеристика учебного предмета**

Трудовое обучение является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению учебного процесса является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

В процессе трудового обучения развивается наблюдательность, воображение, речь, пространственная ориентировка, исправляются недостатки физического развития.

Особое внимание уделено правилам безопасной работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места)

В целях ознакомления учащихся с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в трудовые мастерские школы и экскурсии с целью изучения окружающего мира и сбора природного материала.

**3 Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Ручной труд» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью( интеллектуальными нарушениями и реализуется в урочной деятельности в соответствии с санитарно- эпидемиологическими правилами и нормами.

На изучение предмета в 1 классе отведено 66 ч (2 ч в неделю, 33 учебные недели).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | часов в неделю | 1 | 2 | 3 | 4 | итого |
| Ручной труд | 2 | 16 | 15 | 18 | 15 | 66 часов |

На изучение предмета во 2 классе отведено 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | часов в неделю | 1 | 2 | 3 | 4 | итого |
| Ручной труд | 2 | 16 | 15 | 21 | 16 | 68 часов |

На изучение предмета в 3 классе отведено 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | часов в неделю | 1 | 2 | 3 | 4 | итого |
| Ручной труд | 2 | 16 | 15 | 21 | 16 | 68 часов |

На изучение предмета в 4 классе отведено 68 ч (2 ч в неделю, 34 учебные недели).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | часов в неделю | 1 | 2 | 3 | 4 | итого |
| Ручной труд | 2 | 16 | 15 | 21 | 16 | 68 часов |

**4.Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

-положительное отношение к труду;

-понимание значения и ценности труда;

-осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;

- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»;

-устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;

-установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;

-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

-понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

-готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Предметные результаты:**

***Минимальный уровень:***

- организовывать рабочее место;

-ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах, соблюдать правила хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с материалами;

-подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно;

- ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, игрушкой с помощью учителя;

-составлять план работы по вопросам учителя;

- выполнять изделие с помощью учителя;

- придерживаться плана при выполнении изделия;

- анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя;

- ориентироваться при выполнении плоскостных и объемных работ, правильно располагать детали, соблюдать пропорции;

-подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя;

-употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов, техническую терминологию;

***Достаточный уровень:***

- самостоятельно ориентироваться в задании;

-самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, игрушкой;

- самостоятельно выполнять изделие;

- самостоятельно составлять план работы, осуществлять текущий контроль выполнения изделия;

-самостоятельно подбирать материалы и инструменты для работы;

-употреблять технологическую терминологию;

-самостоятельно или по вопросам учителя составлять отчет о технологии изготовления отдельных частей изделия;

-самостоятельно анализировать свое изделие и изделие товарища;

- самостоятельно составлять отчет об этапах изготовления изделия;

***Коммуникативные учебные действия***

-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);

-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

-обращаться за помощью и принимать помощь;

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

-сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

-договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

***Регулятивные учебные действия:***

-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

***Познавательные учебные действия:***

-выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

-пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

-наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.

- уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий.

- контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.

- самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы.

**5. Содержание учебного предмета**

**Введение**

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

**Работа с бумагой и картоном:**

- технические сведения: свойства (сгибается, рвётся, намокает, мнётся, режется), цвет , понятие об аппликации (размещение в контуре элементов аппликации, сочетание цветов в орнаменте);

- инструменты для работы с бумагой (ножницы, клей, шаблон, карандаш);

- организация рабочего места;

- санитарно-гигиенические правила;

- правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами;

- виды работы:

- разметка бумаги (с помощью шаблона, чертежных инструментов ( по линейке, угольнику, циркулем), с опорой на чертеж);

- вырезание ножницами (разрез по короткой прямой, наклонной линии, по длинной, по незаконченной изогнутой линии, симметричное вырезание);

- обрывание бумаги(бумажная мозаика);

- складывание фигурок (оригами): сгибание треугольника, прямоугольника пополам, квадрата с угла на угол, сгибание по типу гармошки;

- сминание и скатывание бумаги в ладошках;

- конструирование (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндр, конус), изготовление коробок;

- способы окантовки картона : полосками бумаги, листом бумаги;

- соединение деталей: смазывание клеем и наклеивание;

- рациональное использование материала.

**Работа с пластилином:**

- элементарные знания о пластилине (свойства, цвет, форма)

- организация рабочего места;

- санитарно-гигиенические правила;

- инструменты для работы с пластилином;

-приёмы работы: разминание, отщипывание кусочков, размазывание по картону (аппликация), раскатывание в ладонях и на дощечке (столбик), скатывание в ладонях (шар), раскатывание в ладонях овальной формы (огурец), сплющивание (блин), вдавливание (яблоко), вытягивание столбика (морковка),

- лепка геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар);

- лепка изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму;

- комбинированные работы бумага и пластилин.

**Работа с природным материалом:**

- элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, вид природных материалов);

-экскурсии в природу в разное время года;

- заготовка природных материалов;

- инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы);

- санитарно-гигиенические правила;

- организация рабочего места;

- правила безопасной работы с режущими инструментами;

- способы соединения деталей (пластилин, острые палочки);

- работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия);

- работа с еловыми шишками;

- изготовление игрушек из желудей, из скорлупы ореха;

- комбинированные работы: пластилин и природные материалы

**Работа с текстильными материалами:**

- элементарные сведения о нитках: применение, свойства, цвет, как работать с нитками;

- виды работы:

-наматывание на картонку (плоские игрушки, кисточки);

-связывание в пучок (ягоды, фигурки человечков, цветы);

- шитье (инструменты, завязывание узелка, прием шитья «игла вверх-вниз», соединение деталей прямой строчкой, косыми стежками, петлеобразным стежком (закладки, кухонные предметы, игрушки);

- вышивание;

- элементарные сведения о тканях: применение, назначение, из чего делают, цвет, свойства (мнется, утюжится, лицевая, изнаночная сторона, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками), сорта и их назначение (шерстяные, хлопковые), инструменты и приспособления, виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация из ткани);

- виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.);

- пришивание пуговиц: с двумя и четырьмя отверстиями, с ушком;

- изготовление и пришивание вешалки;

- комбинированные работы: бумага и нитки, бумага и ткань, бумага и пуговицы.

**Работа с древесиной:**

- элементарные сведения о древесине, изделия из древесины;

- дерево и древесина,

- материалы и инструменты;

- свойства древесины (цвет, запах, текстура);

- способы обработки (зачистка напильником, наждачной бумагой, пиление);

- аппликация из древесных материалов ( опилок, карандашной стружки), клеевое соединение;

- комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

**Работа с проволокой:**

- элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная);

- применение проволоки в изделиях;

- свойства (толстая, тонкая, гнется);

- инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки);

- приемы работы: сгибание волной, в кольцо, в спираль, вдвое, втрое, вчетверо, под прямым углом, наматывание на карандаш;

- изготовление контуров геометрических фигур, букв, птиц, зверей, человечков;

- комбинированная работа: проволока, пластилин скорлупа ореха.

**Работа с металлоконструктором:**

- элементарные сведения о металлоконструкторе;

- изделия из металлоконструктора;

- набор деталей (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты);

- инструменты (гаечный ключ, отвертка);

- соединение планок винтом и гайкой.

**6.Тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Тема**  **урока** | **Основные**  **элементы**  **содержания** | **Планируемые результаты по ФГОС**  **Предметные**  **Личностные**  Р.  П. | | **Средства обучения и коррекционной работы** | | **Формы**  **контроля** | |
|  | |  |  | |
| 1. | | Вводное занятие «Человек и труд» | Обогащение опыта школьников знаниями и сведениями о труде и профессиях. Знакомство с особенностями урока труда | -положительное отношение к труду;  - организовывать рабочее место;  Р.адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов  К. -вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс | | Дидактический материал о профессиях, учебник | | Беседа, устный опрос | |
| 2. | | Работа с пластилином. Аппликация из пластилина способом размазывания «Яблоко» | Формирование представлений о пластилине как поделочном материале, правила обращения с пластилином, умения повторять за учителем ход работы. | - выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  -осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.  К. -обращаться за помощью и принимать помощь;  -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; | | Демонстрацион-ный дидактический материал по теме «Яблоко» | | Текущий практические упражнения | |
| 3. | | Работа с природными материалами. Сбор природного материала. | Формирование знаний о природных материалах. Формирование умения собирать природный материал. | Демонстрация природных материалов. Сбор природных материалов. | | Рассказ, беседа. | |
| 4. | | Работа с природными материалами.  «Бабочка» | Закрепление представлений о деревьях, развитие воображения, закрепление понятия аппликация, формирование представлений о направлении, положении и пространственных связях частей, умение ориентироваться на плоскости листа | Демонстрацион-ный, дидактический материал по теме «Бабочка» | | Текущий практические упражнения | |
| 5. | | Работа с природными материалами.  «Мышка» | Закрепление представлений о деревьях, развитие воображения, закрепление понятия аппликация, формирование представлений о направлении, положении и пространственных связях частей, умение ориентироваться на плоскости листа | Демонстрацион-ный, дидактический материал по теме «Животные» | | Текущий практические упражнения | |
| 6. | | Работа с бумагой. Виды и свойства бумаги. | Расширение социального опыта ребенка, формирование представлений о бумаге как о поделочном материале. Знакомство с некоторыми сортами бумаги. | -ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах, соблюдать правила хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с материалами;  -осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | | Демонстрацион-ный материал «Коллекция образцов бумаги» | | Беседа, устный опрос | |
| 7. | | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Ёлочка». | Закрепление знаний о бумаге. Формирование знаний о геометрической фигуре «треугольник». Коррекция восприятия пространства | Демонстрацион-ный, дидактический материал по теме «Елочка» | | Текущий практические упражнения | |
| 8. | | Работа с бумагой  Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу» | Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта. Формирование знаний о геометрической фигуре «квадрат», умения ориентироваться на плоскости листа. Обучение приему «Сгибание квадрата пополам, по диагонали» | Шаблоны, геометрические фигуры «Треугольник, квадрат» | | Текущий практические упражнения | |
| 9 | | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Наборная линейка». | Проверка знаний о геометрических фигурах, формирование знаний о прямоугольнике. Развитие умения ориентироваться в пространстве фигуры прямоугольник. Обучение приемам «Сгибание прямоугольника пополам. |  | | Шаблоны, геометрические фигуры «Треугольник, прямоугольник, квадрат» | | Текущий практические упражнения | |
| 10 | | Работа с пластилином**.** Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовкой к работе. Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка». | Обучение приему раскатывания пластилина столбиками, формирование представления о величине, толщине, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | - выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  -осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.  К. -обращаться за помощью и принимать помощь;  -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми | | Демонстрацион-ный, дидактический материал по теме «Домик, елочка» | | Текущий практические упражнения | |
| 11. | | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание до овальной формы. «Помидор». «Огурец». | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, формирование представления о величине, толщине, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Демонстрацион-ный, дидактический материал по теме «Овощи» | | Текущийпрактические упражнения | |
| 12. | | Работа с бумагой  Инструменты для работы с бумагой | Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта. Формирование представлений об орудиях труда. Формирование умения правильно держать ножницы | -подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно;  осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | | Ножницы шаблоны | | Текущий практические упражнения | |
| 13. | | Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям.  «Геометрический орнамент из квадратов» | Закрепление умения обращаться с ножницами, Правила безопасного обращения с инструментом. Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник. Коррекция зрительно-двигательной координации | Ножницы шаблоны | | Текущий практические упражнения | |
| 14. | | Работа с бумагой  «Парусник из треугольников» | Закрепление умения обращаться с ножницами, Правила безопасного обращения с инструментом. Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник. Коррекция зрительно-двигательной координации | Ножницы шаблоны | | Текущий практические упражнения | |
| 15. | | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание, вытягивание. «Морковь»  «Свекла»  «Репка» | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы, формирование представления об овощах, о величине, толщине. | - выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  -осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.  К. -обращаться за помощью и принимать помощь;  -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми | | Демонстрацион-ный, дидактический материал по теме «Овощи» | | Текущий практические упражнения | |
| 16. | | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином - скатывание шара, раскатывание, сплющивание».  « Пирамидка». | Обучение конструктивному способу лепки многодетальных предметов. Формирование представлений о предметах рукотворного мира группы «Игрушки» | Демонстрацион-ный, дидактический материал по теме «Игрушки» | | Текущий практические упражнения | |
| 17. | | Работа с пластилином  «Грибы» | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы, формирование представления о грибах | Демонстрацион-ный, дидактический материал по теме «Грибы» | | Текущий практические упражнения | |
| 18. | | Работа с природными материалами  «Ежик» | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале,обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя  положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию  -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.  Р. -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  -П. самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы.  К. -обращаться за помощью и принимать помощь | | Демонстрацион-ный, дидактический материал по теме «Животные» | | Текущий практические упражнения | |
| 19.20 | | Работа с бумагой  Аппликация из обрывных кусочков бумаги  «Грушки-подружки»,  «Яблочко» | Закрепление понятий о цвете. Развитие координации правой и левой руки. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя | Дидактический материал по теме «Фрукты | | Текущий практические упражнения | |
|  | | | | | | | | | |
| 21. | | Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги.  «Осеннее дерево» | Закрепление понятий о цвете. Развитие координации правой и левой руки. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя | подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно;  осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | | Дидактический материал по теме «Деревья осенью» | | Текущий практические упражнения | |
| 22 | | Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги.  «Открытка со складным цветком» | Расширение представлений о растительном мире, о цветах. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Закрепление приема «сгибание квадрата пополам, по диагонали. Коррекция восприятия пространства | Дидактический материал по теме «цветы » Ножницы шаблоны | | Текущий практические упражнения | |
| 23. | | Работа с бумагой  «Открытка со складной фигуркой кошечки» | Расширение представлений о животном мире, о кошках. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Закрепление приема «сгибание квадрата пополам, по диагонали. Коррекция восприятия пространства | Дидактический материал по теме «Домашние животные» Ножницы шаблоны | | Текущийпрактические упражнения | |
| 24. | | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок». | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы, формирование представления о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Обучение приему прищипывания пластилина | Дидактический | | Текущий | |
|  | |  |  | выполнять изделие с помощью учителя;  -осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.  К. -обращаться за помощью и принимать помощь;  -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми | | материал по теме «Домашние птицы» | | практические упражнения | |
| Закрепление умения обращаться с ножницами, Правила безопасного обращения с инструментом. Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник. Коррекция зрительно-двигательной координации | |  | |  | |  | |
| 26. | Работа с бумагой. Резание по прямым коротким линиям. Конструирование.  «Декоративная веточка». | | Обучение приему надрез по коротким вертикальным линиям без предварительной разметки. Коррекция зрительно- двигательной координации | | Закрепление умения обращаться с ножницами, Правила безопасного обращения с инструментом. Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник. Коррекция зрительно-двигательной координации | |  | |  | |
| 27 | Работа с бумагой. Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование. «Флажки». | | Закрепление умения обращаться с ножницами, Правила безопасного обращения с инструментом. Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник. Коррекция зрительно-двигательной координации | | подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно;  осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | | Ножницы, шаблоны | | Текущий практические упражнения | |
| 28. | Работа с бумагой. Резание по прямым длинным линиям. Конструирование. «Бумажный цветок». | | Правила безопасного обращения с инструментами. Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник. Коррекция зрительно-двигательной координации | | подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно;  осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | | Ножницы, шаблоны | | Текущийпрактические упражнения | |
| 29 | Работа с пластилином. Лепка животных «Котик». | | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, прищипывания пластилинараскатывание до овальной формы, формирование представления о предметах природного мира группы «Домашние животные». | | Ножницы, шаблоны | | Текущий практические упражнения | |
| 30. | Работа с бумагой. Резание по незначительно изогнутым линиям. «Листочки». | | Закрепление знаний о прямых линиях, формирование понятия о кривых линиях. Коррекция зрительно-двигательной координации. Закрепление умения обращаться с ножницами. | | Ножницы, шаблоны | | Текущий практические упражнения | |
| 31.  32 | Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка рябины». | | Обучение приему «сминания бумаги». Формирование представления о разных породах деревьев. Коррекция мелкой моторики. | | - выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  -осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.  К. -обращаться за помощью и принимать помощь;  -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми | | Дидактический материал по теме «Домашние животные» | | Текущий практические упражнения | |
| 33. | Работа с бумагой  Аппликация  «Цветы в корзине» | | Обучение приему «сминания бумаги». Формирование представления о цветах. Коррекция мелкой моторики. | | подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно;  осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | | Дидактический материал по теме «Растения» | | Текущий практические упражнения | |
| 34. | Работа с нитками. Наматывание ниток в клубок. | | Формирование представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение наматыванию ниток в клубок. | | Дидактический материал по теме «Растения. Рябина»» | | Текущий практические упражнения | |
| 35. | Работа с нитками. Наматывание ниток. «Бабочка». | | Закрепление знаний о нитках. Обучение приёму «наматывание ниток на основу». Обучение предметно – практическим действиям в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). | | Дидактический материал по теме «Растения.цветы»» | | Текущий практические упражнения | |
| 36. | Работа с нитками. Наматывание ниток.  «Кисточка». | | Закрепление знаний о нитках. Обучение приёму «наматывание ниток на основу». Развитие пластичности кисти руки, точности движений. | | -ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах, соблюдать правила хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с материалами;  -устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;  Р. активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников П.. изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  К. сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; | | Демонстрация  плакатов, иллюстраций, набор ниток | | Текущий практические упражнения | |
| 37. 38. | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы.  Аппликация «Фрукты на тарелке». | | Формирование представлений о предметах природного мира группы «Фрукты». Обучение приёму резания ножницами по кривой линии. Развитие синхронной работы рук. | | Набор ниток, ножницы, шаблон | | Текущий практические упражнения | |
| 39. | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик». | | Формирование представлений о геометрической фигуре круг. Развитие умения вырезать по кругу, рационально используя бумагу. | | Набор ниток, ножницы, шаблон | | Текущий практические упражнения | |
| 40. | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация  «Гусеница». | | Формирование представлений о геометрической фигуре круг. Развитие умения вырезать по кругу, рационально используя бумагу. | | -употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов, техническую терминологию  -положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | | Дидактический материал по теме «Фрукты» | | Текущий практические упражнения | |
| 41. | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация  «Сова» | | Формирование представлений о геометрической фигуре круг. Развитие умения вырезать по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги. | | Дидактический материал по теме «Зима» | | Текущий практические упражнения | |
| 42. | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Конструирование.  Игрушка «Цыплёнок в скорлупе». | | Формирование представлений о геометрической фигуре овал. Сходство и различие круга и овала. Развитие умения вырезать по кругу рационально используя бумагу. | |  | | Дидактический материал по теме | | Текущий практические упражнения | |
| 43. | Работа с бумагой. Складывание фигурки «Пароход». | | Расширение представлений о предметах рукотворного мира группы «транспорт» Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник. Закрепление приема «Сгибание квадрата пополам, по диагонали» | | Дидактический материал по теме «Птицы» | | Текущий практические упражнения | |
| 44. | Работа с бумагой. Складывание фигурки «Стрела». | | Расширение представлений о предметах рукотворного мира группы «транспорт». Закрепление знаний о геометрических фигурах.Закрепление приема «Сгибание квадрата пополам, по диагонали» | | подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно;  осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | | Дидактический материал по теме «Домашние птицы» | | Текущий практические упражнения | |
| 45. | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик из полос бумаги». | | Формирование представлений о симметрии Формирование умения выполнять разметку по шаблону | | Дидактический материал по теме «Транспорт» | | Текущий практические упражнения | |
| 46. | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка». | | Обучение складыванию квадрата по диагонали  Формирование умения выполнять разметку по шаблону | | Дидактический материал по теме «Транспорт» | | Текущий практические упражнения | |
| 47. | Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам.  «Закладка для книг». | | Правила безопасного обращения с инструментами (ножницы). Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник. Коррекция зрительно- двигательной координации | | употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов, техническую терминологию  -положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  К. -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | | Дидактический материал по теме | | Текущий практические упражнения | |
| 48. | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам.  Аппликация «Самолёт в облаках» | | Расширение представлений о предметах рукотворного мира группы «транспорт» Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник Закрепление приема «Сгибание квадрата пополам, по диагонали» | | Дидактический материал по теме «Птицы» | |  | |
| 49. | Работа с пластилином.Макет «Снегурочка в лесу | | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, прищипывание пластилина раскатывание до овальной формы, | |  | | Текущий практические упражнения | |
| 50. | Работа с пластилином.  Лепка по образцу рельефов букв А, Б, П, О, С, М, У. | | Обучение приему раскатывания пластилина столбиками, формирование представления о величине, толщине, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | | Дидактический материал по теме «Транспорт» | | Текущий практические упражнения | |
| 51. | Работа с пластилиномЛепка по образцу рельефов цифр 1, 2, 3, 4, 5. | | Обучение приему раскатывания пластилина столбиками, формирование представления о величине, толщине, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | | - выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  -осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке;  Р. -адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  П. - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.  К. -обращаться за помощью и принимать помощь;  -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми | | Дидактический материал по теме | | Текущий практические упражнения | |
| 52. | Работа с природными материалами  «Ежик» | | Расширение  представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале,обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | | Алфавит | | Текущий практические упражнения | |
| 53. | Работа с природными материалами  «Кораблик» из скорлупы грецкого ореха | | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о скорлупе как природном материале,обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | |  | | Числовой ряд | | Текущий практические упражнения | |
| 54. | Работа с природными материалами  «Рыбка» из скорлупы грецкого ореха | | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о скорлупе как природном материале,обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | | подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя  положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию  -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.  Р. -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  -П. самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы.  К. -обращаться за помощью и принимать помощь | | Дидактический  материал по теме «животные» | | Текущий  практические упражнения | |
| 55. | Работа с природными материалами  Изготовление по образцу цветка из пластилина и природного материала | | Расширение  представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о листьях деревьев как природном материале,обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | |  | | Дидактический материал по теме | | Текущий практические упражнения | |
|  |  | |  | | Дидактический материал по теме | | Текущий практические упражнения | |
| 56.  57. | Криволинейное вырезание. Плоскостная аппликация “Радуга”.  Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Декоративная птица со складными крыльями». | | Развитие умения вырезать по разметке рационально используя бумагу. Формирование представления о цветах. Коррекция мелкой моторики.  Обучение складыванию гармошки  Формирование умения выполнять разметку по шаблону | | Дидактический  материал по теме | | Текущий  практические упражнения | |
|  | |
| 58.59. | Работа с бумагой  Аппликация из геометрических фигур «Клоун» | | Закрепление умения обращаться с ножницами, Правила безопасного обращения с инструментом. Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат, треугольник, круг. Коррекция зрительно-двигательной координации | | - ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, игрушкой с помощью учителя;  - уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий.  - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.  Р. - уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий.  - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.  П. - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя-сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; | | Дидактический материал по теме | | Текущий практические упражнения | |
|  |  | | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале,обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | | Дидактический материал по теме «Птицы» | | Текущий практические упражнения | |
| 60.  61. | Работа с природными материалами | | Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки  Работа с природными материаламиИзготовление из жёлудя и пластилина мышки, гриба | | Ножницы шаблоны | | Текущий практические упражнения | |
|  |  | | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале,обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану  Закрепление понятия  «аппликация». Развитие умения наклеивать смятые из бумаги шарики на основу. Коррекция мелкой моторики. | | подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя  положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию  -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.  Р. -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  -П. самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы.  К. -обращаться за помощью и принимать помощь  - ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, игрушкой с помощью учителя;  - уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий.  - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.  Р. - уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий.  - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя.  П. - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя-сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; | | Дидактический материал по теме «Рыбы»» | | Текущий практические упражнения | |
| 62.63. | Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка яблони».  «Клубника». | |
| 64.65. | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам в несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов». | | Обучение навыку вырезания четырехлепестковых цветов | | Дидактический материал по теме | | Текущий практические упражнения | |
| 66 | Обобщающий урок | | Обобщение знаний по предмету | |  | | Дидактический  материал по теме «Растения» | | Текущий  практические упражнения | |

**2 класс**

**Ручной труд**

2 часа в неделю – 68 часов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Дата**  **план факт** | | | | **Тема урока** | **Основные элементы содержания** | **Планируемые результаты обучения пот ФГОС**  **1.Личностные**  **2.Предметные**  **Формируемые базовые учебные действия (БУД)** |  | **Средства обучения и коррекционной работы** | | | | | | | **Формы**  **контроля** |
| **Работа с глиной и пластилином 5** | | | | | | | | | |
| 1 | | |  | |  | Вводное занятие. Повторение.  Познавательные сведения о пластилине | Беседа «Что мы будем делать на уроках труда», «Правила поведения на уроках», «Техника безопасности на уроках труда» | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке;  умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах,; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; элементарные знания о пластилине (свойства, цвет, форма)  организация рабочего места; санитарно-гигиенические правила; инструменты для работы с пластилином; приёмы работы: разминание, отщипывание кусочков, размазывание по картону, раскатывание в ладонях и на дощечке, скатывание в ладонях, раскатывание в ладонях овальной формы , сплющивание , вдавливание , вытягивание столбика , лепка геометрических тел ;лепка изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму;  комбинированные работы бумага и пластилин. | | Дидактический материал о профессиях | | | | | | Беседа, устный опрос | |
| 2 | | |  | |  | Вводное занятие. Повторение.  Познавательные сведения о пластилине | Беседа «Что мы будем делать на уроках труда», «Правила поведения на уроках», «Техника безопасности на уроках труда» | Дидактический материал о профессиях | | | | | | Беседа, устный опрос | |
| 3 | | |  | |  | Лепка геометрических тел прямоугольной формы (куб, параллелепипед ) | Формирование представлений о пластилине как поделочном материале, правила обращения с пластилином. | Демонстрационный материал по теме | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 4 | | |  | |  | Лепка дидактического материала. Складывание из деталей башни, дома | Обучение приему раскатывания пластилина столбиками, формирование представления о величине, толщине, обучение  планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Демонстрационный, материал | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 5 | | |  | |  | Лепка столярных инструментов | Обучение приему раскатывания пластилина, формирование представления о величине, толщине, обучение планированию хода работы по плану | Демонстрационный, дидактический материал | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 6 | | |  | |  | Экскурсия в парк | Формирование знаний о природном материале как поделочном. | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, вид природных материалов); экскурсии в природу в разное время года; заготовка природных материалов; инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы); санитарно-гигиенические правила; организация рабочего места; правила безопасной работы с режущими инструментами; способы соединения деталей (пластилин, острые палочки); работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия); работа с еловыми шишками; изготовление игрушек из желудей, из скорлупы ореха; комбинированные работы: пластилин и природные материалы. | | Демонстрационный мат-л «Поделки из сухих листьев» | | | | | | Беседа, устный опрос | |
| 7 | | |  | |  | Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о желудях как природном материале, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Демонстрационный, дидактический материал по теме | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 8 | | |  | |  | Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о желудях как природном материале, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Демонстрационный, дидактический материал по теме | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 9 | | |  | |  | Изготовление игрушек по образцу и самостоятельно из скорлупы грецкого ореха (рыбка, черепаха) | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о орехах как природном материале, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Демонстрационный материал | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 10 | | |  | |  | Изготовление игрушек по образцу и самостоятельно из скорлупы грецкого ореха (рыбка, черепаха | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о орехах как природном материале, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану |  | | Демонстрационный материал | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 11 | | |  | |  | Сведения о бумаге. Изготовление аппликации из мятой бумаги. | Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта. Коррекция восприятия пространства | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах,; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; технические сведения о бумаге: свойства, цвет , понятие об аппликации ;  инструменты для работы с бумагой (ножницы, клей, шаблон, карандаш);  организация рабочего места;  санитарно-гигиенические правила;  правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами; виды работы:  разметка бумаги; вырезание ножницами; обрывание бумаги; складывание фигурок ; сгибание треугольника, прямоугольника пополам, квадрата с угла на угол, сгибание по типу гармошки; сминание и скатывание бумаги в ладошках; конструирование (из плоских деталей, на основе геометрических тел, изготовление коробок; способы окантовки картона : полосками бумаги, листом бумаги; соединение деталей: смазывание клеем и наклеивание; рациональное использование материала. | | Демонстрационный, дидактический материал по теме | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 12 | | |  | |  | Складывание фигурок из бумаги. | Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта. Формирование знаний о геометрических фигурах, умения ориентироваться на плоскости листа. | Дидактический материал | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 13 | | |  | |  | Разметка бумаги и тонкого картона по шаблонам | Формирование представления о картоне, умение работать по шаблону. Проверка знаний о геометрических фигурах. | Шаблоны, геометрические фигуры Ножницы | | | | | | Текущий практические упражнения | |
|  | |
|  | | | | | |  | |
| 14 | | |  | |  | Изготовление пакета из бумаги для хранения изделий | Проверка знаний о геометрических фигурах, формирование знаний о прямоугольнике. Развитие умения ориентироваться в пространстве фигуры прямоугольник. Обучение приемам «Сгибание прямоугольника пополам.» |  | | Шаблоны, геометрические фигуры | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 15 | | |  | |  | Украшение пакета аппликацией | Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта. Формирование знаний о геометрических фигурах. | Шаблоны, геоме трические фигуры» | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 16 | | |  | |  | Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей. | Расширение представлений о назначении ниток. Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах,; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; элементарные сведения о нитках: применение, свойства, цвет, как работать с нитками; виды работы: наматывание на картонку (плоские игрушки, кисточки);  связывание в пучок (ягоды, фигурки человечков, цветы); шитье (инструменты, завязывание узелка, прием шитья «игла вверх-вниз», соединение деталей прямой строчкой, косыми стежками, петлеобразным стежком (закладки, кухонные предметы, игрушки); вышивание; элементарные сведения о тканях: применение, назначение, из чего делают, цвет, свойства (мнется, утюжится, лицевая, изнаночная сторона, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками), сорта и их назначение (шерстяные, хлопковые), инструменты и приспособления, виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация из ткани); виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.); пришивание пуговиц: с двумя и четырьмя отверстиями, с ушком;  изготовление и пришивание вешалки;  комбинированные работы: бумага и нитки, бумага и ткань, бумага и пуговицы. | | Ножницы шаблоны | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 17 | | |  | |  | Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей. | Расширение представлений о назначении ниток. Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток | Ножницы шаблоны | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 18 | | |  | |  | Пришивание пуговиц с двумя сквозными  отверстиями Экскурсия в швейную мастерскую | Закрепление умения обращаться с иглой, ножницами, Правила безопасного обращения с инструментом. Коррекция зрительно-двигательной координации | Ножницы шаблоны | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| 19 | | |  | |  | Пришивание пуговиц с двумя сквозными  отверстиями Экскурсия в швейную мастерскую | Закрепление умения обращаться с иглой, ножницами, Правила безопасного обращения с инструментом. Коррекция зрительно-двигательной координации | Ножницы шаблоны | | | | | | Текущий практические упражнения | |
| **Работа с глиной и пластилином - 6** | | | | | | | | | |
| 20 | | |  | |  | Лепка предметов цилиндрической формы (кружка, стакан) | Обучение приему раскатывания  пластилина столбиками, формирование представления о величине, толщине. | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке;  умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах,; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; элементарные знания о пластилине (свойства, цвет, форма)  организация рабочего места; санитарно-гигиенические правила; инструменты для работы с пластилином; приёмы работы: разминание, отщипывание кусочков, размазывание по картону, раскатывание в ладонях и на дощечке, скатывание в ладонях, раскатывание в ладонях овальной формы , сплющивание , вдавливание , вытягивание столбика , лепка геометрических тел ;лепка изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму;  комбинированные работы бумага и пластилин. | | Цилиндр, пластилин | | | | | | | Текущий практические упражнения |
| 21 | | |  | |  | Лепка предметов цилиндрической формы (кружка, стакан | Обучение приему раскатывания  пластилина столбиками, формирование представления о величине, толщине. | Цилиндр, пластилин | | | | | | | Текущий практические упражнения |
| 22 | | |  | |  | Лепка предметов конической формы (чашка) | Обучение приему раскатывания пластилина столбиками, формирование представления о величине, толщине, обучение планированию хода работы по плану | Ножницы шаблоны | | | | | | | Текущий практические упражнения |
| 23 | | |  | |  | Лепка предметов конической формы (чашка) | Обучение приему раскатывания пластилина столбиками, формирование представления о величине, толщине, обучение планированию хода работы по плану | Ножницы шаблоны | | | | | | | Текущий практические упражнения |
| 24 | | |  | |  | Лепка чайной посуды в форме шара, круга, цилиндра, конуса | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы, формирование представления о посуде. | Шар, образцы чайной посуды | | | | | | | Текущий практические упражнения |
| 25 | | |  | |  | Лепка чайной посуды в форме шара, круга, цилиндра, конуса | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы, формирование представления о посуде. | Шар, образцы чайной посуды | | | | | | | Текущий практические упражнения |
| 26 | |  | | |  | Составление композиции по образцу из засушенных листьев, перьев, зерен | Формирование представлений о предметах рукотворного мира. Формирование знаний о природном материале. | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах,; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, вид природных материалов); экскурсии в природу в разное время года; заготовка природных материалов; инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы); санитарно-гигиенические правила; организация рабочего места; правила безопасной работы с режущими инструментами; способы соединения деталей (пластилин, острые палочки); работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия); работа с еловыми шишками; изготовление игрушек из желудей, из скорлупы ореха; комбинированные работы: пластилин и природные материалы. | | дидактический материал | | | | | | | Текущий практические упражнения |
| 27 | |  | | |  | Декоративная аппликация из засушенных листьев. | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о листьях как природном материале, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Демонстрационный, дидактический материал | | | | | | | Текущий практические упражнения |
| 28 | |  | | |  | Декоративная аппликация из засушенных листьев | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о листьях как природном материале, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Демонстрационный, дидактический материал | | | | | | | Текущий практические упражнения |
| 29 | |  | |  | | Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации | Правила безопасного обращения с инструментом. Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник. Коррекция зрительно-двигательной координации | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах,; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; технические сведения о бумаге: свойства, цвет , понятие об аппликации ;  инструменты для работы с бумагой (ножницы, клей, шаблон, карандаш);  организация рабочего места;  санитарно-гигиенические правила;  правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами; виды работы:  разметка бумаги; вырезание ножницами; обрывание бумаги; складывание фигурок ; сгибание треугольника, прямоугольника пополам, квадрата с угла на угол, сгибание по типу гармошки; сминание и скатывание бумаги в ладошках; конструирование (из плоских деталей, на основе геометрических тел, изготовление коробок; способы окантовки картона : полосками бумаги, листом бумаги; соединение деталей: смазывание клеем и наклеивание; рациональное использование материала. | | | | | | | Демонстрационный, дидактический материал по теме | | Текущий практические упражнения |
| 30 | |  | |  | | Изготовление плоских елочных игрушек (яблоко, рыбка) | Закрепление понятий о цвете. Развитие координации правой и левой руки. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя | Дидактический материал по теме | | Текущий практические упражнения |
| 31 | |  | |  | | Изготовление плоских елочных игрушек (яблоко, рыбка) | Закрепление понятий о цвете. Развитие координации правой и левой руки. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя | Дидактический материал по теме | | Текущий практические упражнения |
| 32 | |  | |  | | Изготовление из бумаги (из двух кругов) игрушек в форме шара (шар из кругов) | Расширение представлений о растительном мире, о цветах. Закрепление знаний о геометрических фигурах. Закрепление приема «сгибание квадрата пополам, по диагонали. | Дидактический материал по теме. Ножницы шаблоны | | Текущий практические упражнения |
| 33 | |  | |  | | Изготовление шара из бумажных полос. | Закрепление знаний о прямых линиях, формирование понятия о кривых линиях. Закрепление умения обращаться с ножницами | Ножницы шаблоны | | Текущий практические упражнения |
| 34 | |  | |  | | Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (цыпленок, утенок) | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы, Обучение приему прищипывания пластилина | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке;  умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах,; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; элементарные знания о пластилине (свойства, цвет, форма)  организация рабочего места; санитарно-гигиенические правила; инструменты для работы с пластилином; приёмы работы: разминание, отщипывание кусочков, размазывание по картону, раскатывание в ладонях и на дощечке, скатывание в ладонях, раскатывание в ладонях овальной формы , сплющивание , вдавливание , вытягивание столбика , лепка геометрических тел ;лепка изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму;  комбинированные работы бумага и пластилин. | | | | | | | Дидактический материал по теме «Домашние птицы» | | Текущий практические упражнея |
| 35 | |  | |  | | Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (цыпленок, утенок) | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы, Обучение приему прищипывания пластилина | Дидактический материал по теме «Домашние птицы» | | Текущий практические упражнения |
| 36 | |  | |  | | Лепка по образцу стилизованных фигурок животных (медвежонок, заяц) | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы,. Обучение приему прищипывания пластилина | Дидактический материал по теме образец работы | | Текущий практические упражнения |
| 37 | |  | |  | | Лепка по образцу стилизованных фигурок животных (медвежонок, заяц) | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы,. Обучение приему прищипывания пластилина | Дидактический материал по теме образец работы | | Текущий практические упражнения |
| 38 | |  | |  | | Лепка стилизованных фигурок птиц (гусь, утка) | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы,. | Ножницы шаблоны | | Текущий практические упражнения |
| 39 | |  | |  | | Лепка стилизованных фигурок птиц (гусь, утка) | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями. | Ножницы шаблоны | | Текущий практические упражнения |
| 40 | | 08.02 | |  | | Изделия из шишек. Фигурки человечков. | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале, обучение планированию хода работы по плану | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; элементарные понятия о природных материалах; экскурсии в природу в разное время года; заготовка природных материалов; инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы); санитарно-гигиенические правила; организация рабочего места; правила безопасной работы с режущими инструментами; способы соединения деталей (пластилин, острые палочки); работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия); работа с еловыми шишками; изготовление игрушек из желудей, из скорлупы ореха; комбинированные работы: пластилин и природные материалы. | | | | | | Дидактический материал по теме | | | Текущий практические упражнения |
| 41 | | 14.02 | |  | | Изделия из шишек. Фигурки птиц. | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале, обучение планированию хода работы по плану | Дидактический материал по теме | | | Текущий практические упражнения |
| 42 | | 15.02 | |  | | Изготовление макета к прочитанным сказкам группами | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале, обучение планированию хода работы по плану | Дидактический материал по теме | | | Текущий практические упражнения |
| 43 | |  | |  | | Разметка бумаги и картона по линейке. Изготовление закладки из тонкого картона. | Формирование представлений о геометрической фигуре прямоугольник. Развитие умения вырезать, рационально используя бумагу. | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах,; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; технические сведения о бумаге: свойства, цвет , понятие об аппликации ;  инструменты для работы с бумагой (ножницы, клей, шаблон, карандаш);  организация рабочего места;  санитарно-гигиенические правила;  правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами; виды работы:  разметка бумаги; вырезание ножницами; обрывание бумаги; складывание фигурок ; сгибание треугольника, прямоугольника пополам, квадрата с угла на угол, сгибание по типу гармошки; сминание и скатывание бумаги в ладошках; конструирование (из плоских деталей, на основе геометрических тел, изготовление коробок; способы окантовки картона : полосками бумаги, листом бумаги; соединение деталей: смазывание клеем и наклеивание; рациональное использование материала. | | | | | Дидактический материал по теме | | | |
| 44 | |  | |  | | Разметка бумаги и картона по линейке. Изготовление закладки из тонкого картона. | Формирование представлений о геометрической фигуре прямоугольник. Развитие умения вырезать, рационально используя бумагу. | Дидактический материал по теме | | | |
| 45 | |  | |  | | Изготовление аппликации, состоящей из геометрических фигур. | Формирование представлений о геометрической фигуре прямоугольник. Развитие умения вырезать, рационально используя бумагу. | Дидактический материал по теме | | | |
| 46 | |  | |  | | Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке (грузовик) | Формирование представлений о геометрической фигуре прямоугольник. Развитие умения вырезать, рационально используя бумагу. | Дидактический материал по теме «Транспорта | | | |
| 47 | |  | |  | | Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке (грузовик) | Формирование представлений о геометрической фигуре прямоугольник. Развитие умения вырезать, рационально используя бумагу. | Дидактический материал по теме «Транспорта | | | |
| 48 | |  | |  | | Изготовление  поздравительных открыток из бумаги и картона | Формирование представлений о геометр. фигуре. Развитие умения вырезать по кругу рационально используя бумагу. | Дидактический материал по теме | | | |
| 49 | |  | |  | | Изготовление  поздравительных открыток из бумаги и картона | Формирование представлений о геометр. фигуре. Развитие умения вырезать по кругу. | Дидактический материал по теме | | | |
| 50 | |  | |  | | Составление коллекции тканей с четко выраженной лицевой и изнаночной стороной | Составление коллекции тканей. Формирование представления о ткани, применение и назначение ткани в жизни людей. Закрепление знаний о нитках. Формирование умения различать ткани. | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах,; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; элементарные сведения о нитках: применение, свойства, цвет, как работать с нитками; виды работы: наматывание на картонку (плоские игрушки, кисточки);  связывание в пучок (ягоды, фигурки человечков, цветы); шитье (инструменты, завязывание узелка, прием шитья «игла вверх-вниз», соединение деталей прямой строчкой, косыми стежками, петлеобразным стежком (закладки, кухонные предметы, игрушки); вышивание; элементарные сведения о тканях: применение, назначение, из чего делают, цвет, свойства (мнется, утюжится, лицевая, изнаночная сторона, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками), сорта и их назначение (шерстяные, хлопковые), инструменты и приспособления, виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация из ткани); виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.); пришивание пуговиц: с двумя и четырьмя отверстиями, с ушком;  изготовление и пришивание вешалки;  комбинированные работы: бумага и нитки, бумага и ткань, бумага и пуговицы. | | | | Коллекция тканей | | | | | Текущий практические упражнения |
| 51 | |  | |  | | Упражнение в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата, прямоугольника | Раскрой из ткани заготовки изделия.  Закрепление представления о ткани. Знакомство с профессией портного. Ознакомление с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. | Ножницы ткань | | | | | Текущий практические упражнения |
| 52 | |  | |  | | Упражнение в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата, прямоугольника | Раскрой из ткани заготовки изделия.  Закрепление представления о ткани. Знакомство с профессией портного. Ознакомление с инструментами и приспособлениями, необходимыми для швейных работ. | Ножницы ткань | | | | | Текущий практические упражнения |
| 53 | |  | |  | | Ознакомление со сметочным стежком.  Упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки сметочным стежком | Обучение приему вышивки сметочным стежком, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Иголки, нитки, ткань | | | | | Текущий практические упражнения |
| 54 | |  | |  | | Ознакомление со сметочным стежком.  Упражнения на полосе бумаги в клетку. Вышивание закладки сметочным стежком | Обучение приему вышивки сметочным стежком, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Иголки, нитки, ткань | | | | | Текущий практические упражнения |
| 55 | |  | |  | | Изготовление макета из пластилина к сказке «Колобок и лиса» | Обучение приему раскатывания пластилина столбиками, формирование представления о величине, толщине, обучение планированию хода работы по плану | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке;  умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах,; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; элементарные знания о пластилине (свойства, цвет, форма)  организация рабочего места; санитарно-гигиенические правила; инструменты для работы с пластилином; приёмы работы: разминание, отщипывание кусочков, размазывание по картону, раскатывание в ладонях и на дощечке, скатывание в ладонях, раскатывание в ладонях овальной формы , сплющивание , вдавливание , вытягивание столбика , лепка геометрических тел ;лепка изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму;  комбинированные работы бумага и пластилин | | | | Пластилин, иллюстрации к сказке | | | | | Текущий практические упражнения |
| 56 | |  | |  | | Изготовление макета из пластилина к сказке «Колобок и лиса» | Обучение приему раскатывания пластилина столбиками, формирование представления о величине, толщине, обучение планированию хода работы по плану | Пластилин, иллюстрации к сказке | | | | | Текущий практические упражнения |
| 57 | |  | |  | | Лепка по представлению свободных композиций «Лиса и журавль» | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы. | Пластилин, иллюстрации к сказке | | | | | Текущий практические упражнения |
| 58 | |  | |  | | Лепка по представлению свободных композиций «Лиса и журавль» | Обучение приему скатывания в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание до овальной формы. | Пластилин, иллюстрации к сказке | | | | | Текущий практические упражнения |
| 59 |  | | | |  | Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. | Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и прямоугольник. Закрепление приема «Сгибание по диагонали» | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах,; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; технические сведения о бумаге: свойства, цвет , понятие об аппликации ;  инструменты для работы с бумагой (ножницы, клей, шаблон, карандаш);  организация рабочего места;  санитарно-гигиенические правила;  правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами; виды работы:  разметка бумаги; вырезание ножницами; обрывание бумаги; складывание фигурок ; сгибание треугольника, прямоугольника пополам, квадрата с угла на угол, сгибание по типу гармошки; сминание и скатывание бумаги в ладошках; конструирование (из плоских деталей, на основе геометрических тел, изготовление коробок; способы окантовки картона : полосками бумаги, листом бумаги; соединение деталей: смазывание клеем и наклеивание; рациональное использование материала. | | | Демонстрационный материал | | | | | | Текущий практические упражнения |
| 60 |  | | | |  | Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. | Закрепление знаний о геометрических фигурах. Закрепление приема «Сгибание по диагонали» | Демонстрационный материал | | | | | | Текущий практические упражнения |
| 61 | |  | | |  | Изготовление по образцу указателя «переход» | Обучение навыку вырезания. Формирование умения выполнять разметку по шаблону |  | | | | Дидактический материал по теме «ПДД» | | | | | Текущий практические упражнения |
| 62 | |  | | |  | Изготовление по образцу указателя «переход» | Обучение навыку вырезания. Формирование умения выполнять разметку по шаблону | Дидактический материал по теме «ПДД» | | | | | Текущий практические упражнения |
| **Работа с текстильными материалами – 6** | | | | | | | | | | | |
| 63 | |  | |  | | Выполнение стежка «Шнурок»: упражнения на полосе бумаге в клетку. | Обучение вышивке стежком «шнурок», обучение планированию хода работы по плану | Положительное отношение к труду;  способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности; организовывать рабочее место; ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах; обращаться за помощью и принимать помощь; контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя; самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы; элементарные сведения о нитках: применение, свойства, цвет, как работать с нитками; виды работы: наматывание на картонку (плоские игрушки, кисточки);  связывание в пучок (ягоды, фигурки человечков, цветы); шитье (инструменты, завязывание узелка, прием шитья «игла вверх-вниз», соединение деталей прямой строчкой, косыми стежками, петлеобразным стежком (закладки, кухонные предметы, игрушки); вышивание; элементарные сведения о тканях: применение, назначение, из чего делают, цвет, свойства (мнется, утюжится, лицевая, изнаночная сторона, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками), сорта и их назначение (шерстяные, хлопковые), инструменты и приспособления, виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация из ткани); виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.); пришивание пуговиц: с двумя и четырьмя отверстиями, с ушком;  изготовление и пришивание вешалки;  комбинированные работы: бумага и нитки, бумага и ткань, бумага и пуговицы. | | | | Нитки, мулине, ткань | | | | | Текущий практические упражнения |
| 64 | |  | |  | | Выполнение стежка «Шнурок»: упражнения на полосе бумаге в клетку. | Обучение вышивке стежком «шнурок», обучение планированию хода работы по плану | Нитки, мулине, ткань | | | | | Текущий практические упражнения |
| 65 | |  | |  | | Вышивание салфетки сметочным и «шнурок» стежками | Обучение вышивке стежком «шнурок», обучение планированию хода работы по плану | Нитки, мулине, ткань | | | | | Текущий практические упражнения |
| 66 | |  | |  | | Вышивание салфетки сметочным и «шнурок» стежками | Обучение вышивке стежком «шнурок», обучение планированию хода работы по плану | Нитки, мулине, ткань | | | | | Текущий практические упражнения |
| 67 | |  | |  | | Вышивание салфетки, украшение тесьмой | Обучение вышивке различной техникой, украшению изделия тесьмой обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Тесьма | | | | | Текущий практические упражнения |
| 68 | |  | |  | | Вышивание салфетки, украшение тесьмой | Обучение вышивке различной техникой, украшению изделия тесьмой обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Тесьма | | | | | Текущий практические упражнения |

**3 класс**

**Ручной труд**

2 часа в неделю - 68 часов

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата**  **план**  **факт** | **Тема**  **урока** | **Основные**  **элементы**  **содержания** | **Планируемые результаты по ФГОС:** | | | | **Формируемые базовые учебные действия (БУД)** | | | **Средства обучения и коррекционной работы** | | | | | | **Формы**  **контроля** | **Д/з** |
|  |  | **Личностные** | **Предметные** | | |  |  |
|  | **Работа с природным материалом - 4 часа** | | | | | | | | | |  | | | | | | | |
| 1 |  | Вводный урок. Материалы и инструменты.  Экскурсия в природу с целью сбора материала. | Беседа «Что мы будем делать на уроках труда», «Правила поведения на уроках», «Техника безопасности на уроках труда» | Понимание значения и ценности труда;  готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. | Ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах, соблюдать правила хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с материалами;  подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно; самостоятельно анализировать свое изделие и изделие товарища; | | | Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);  -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. -контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя. | | | Дидактический материал о профессиях | | | | | | Беседа, устный опрос |  |
| 2 |  | Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Птица». | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о листьях, орехах, как природном материале и о его художественно-выразительных свойствах;  обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану. | Демонстрационный мат-л «Поделки из сухих листьев» | | | | | | Текущий пр. упр. |  |
| 3 |  | Изготовление по образцу аппликации из скорлупы ореха «Воробьи на ветках».  («Рыбки в аквариуме») | Демонстрационный, материал дидактический материал | | | | | | Текущий пр. упр. |  |
| 4 |  | Изготовление по образцу жирафа из кукурузных початков, моркови, кочерыжек, палочек и бумажных деталей. |  | |  | | | | | | |
| **Работа с бумагой и картоном - 4 часа** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 |  | Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь». | Правила безопасного обращения с инструментом. Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник. Коррекция зрительно-двигательной координации | Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»; | Подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно; самостоятельно ориентироваться в задании; | | | -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  -контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя. | | | Демонстрационный, материал | | | | | | Текущий практические упражнения |  |
| 6 |  | Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь». | Правила безопасного обращения с инструментом. Закрепление знаний о геометрических фигурах квадрат и треугольник. Коррекция зрительно-двигательной координации | Демонстрационный, материал | | | | | | Текущий практические упражнения |  |
| 7 |  | Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне». | Разметка по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке. Синхрон­ность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям. | Демонстрационный, дидактический материал по теме | | | | | | Текущий практические упражнения |  |
| 8 |  | Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне». | Разметка по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке. Синхрон­ность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям. | Демонстрационный, дидактический материал по теме | | | | | | Текущий практические упражнения |  |
| **Работа с проволокой – 4 часа** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 |  | Экскурсия в мастерскую | Элементарные сведения о применении и назначении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (алюминиевая, медная, стальная). | Осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»; | Подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно; самостоятельно ориентироваться в задании; | | | -обращаться за помощью и принимать помощь;  -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  -активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; - изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  - уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий. | | | Демонстрационный материал по теме | | | | | | Текущий практические упражнения |  |
| 10 |  | Виды проволоки. Ее назначение. Сгибание, резание кусачками | Свойства проволоки: сгибается, отрезается кусачками, ломается, скручивается, тонкая, толстая, мягкая. Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение (кусачки, плоскогубцы, молоток). Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | инструменты для работы, различные сорта проволоки | | | | | | Текущий практические упражнения |  |
| 11 |  | Изготовление цепочки из проволоки | Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение (кусачки, плоскогубцы, молоток). | Шаблоны, инструменты для работы, различные сорта проволоки | | | | | | Текущий практические упражнения |  |
| 12 |  | Изготовление стилизованных фигурок рыб | Проверка знаний о геометрических фигурах, формирование знаний о прямоугольнике.  Развитие умения ориентироваться в пространстве фигуры прямоугольник. Обучение приемам «Сгибание прямоугольника пополам. | Шаблоны, инструменты для работы, различные сорта проволоки | | | | | | Текущий практические упражнения |  |
| **Работа с древесиной** – **3 часа** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 |  | Экскурсия в школьную столярную мастерскую. Знакомство со свойствами древесины | Познавательные сведения о древесине | Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;  умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»; | Ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, игрушкой с помощью учителя; - употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов и пространственные отношения предметов, техническую терминологию; | | | Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя. | | | Демонстрационный, материал | | | | | Текущий практические упражнения | |  |
| 14 |  | Выполнение упражнений: сломать лучину, расколоть и др | Элементарные сведения о применении и назначении древесины.Свойства древесины: гнется, горит, режется, раскалывается вдоль волокон, ломается. Инструменты и приспособления. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. | шаблоны | | | | | Текущий практические упражнения | |  |
| 15 |  | Изготовление изделия из древесины. «Опорный колышек для растений». | Лучины, заготовки древесины | | | | | Текущий практические упражнения | |  |
| **Работа с природными материалами - 4 часа** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 |  | «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы». | Изготовление объемных изделий из природных материалов. Соединение деталей с помощью пластилина. Соблюдение пропорций. | Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»; | | Подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно; самостоятельно ориентироваться в задании; | | | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;  -соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев;  -делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; | | | Природный материал. Ножницы шаблоны | | | | | Текущий практические упр. |  |
| 17 |  | «Черепаха из пластилина и скорлупы ореха». |  |
| 18 |  | «Ежик из пластилина и сухой тростниковой травы». |  |
| 19 |  | «Уточка из пластилина еловой шишки». |  | | | | |  |  |
| **Работа с металлоконструктором – 4 часа** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |
| 20 |  | Сборка по образцу треугольника | Элементарные сведения о профессии слесарь, ознакомление с набором «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ отвертка. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы | Положительное отношение к труду;  понимание значения и ценности труда;  умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»; | | Составлять план работы по вопросам учителя;  самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, игрушкой; | | | Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя. | | | Набор «Металлический конструктор». | | | | Текущий практические упражнения | |  |
| 21 |  | Сборка по образцу квадрата |  | | |  | | |  |
| 22 |  | Сборка домика и машины |  |
| 23 |  | Сборка по образцу лопатки, грабель |  |
| **Работа с проволокой – 2 часа** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24-25 |  | «Буквы Л,С,О,В из проволоки» | Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение (кусачки, плоскогубцы, молоток). | Положительное отношение к труду;  понимание значения и ценности труда; | | Анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя; ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, игрушкой с помощью учителя; | | | Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  - контролировать правильность выполнения изделий. | | | Шаблоны, инструменты для работы, различные сорта проволоки | | | | Текущий практические упражнения | |  |
| **Работа с бумагой и картоном – 12 часов** | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |
| 26-27 |  | «Складная гирлянда». «Цепочка из бумажных колец». | Совершенствование технических приемов разметка бумаги по линейке или шаблону сложной конфигурации, резание бумаги по линиям разметки, кривым линиям, симметричное вырезание, прорезание отверстий , склеивание, заготовок, полос-заготовок; сгибание полос. | Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»; установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности; | | Анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя;  - самостоятельно подбирать материалы и инструменты для работы;  - употреблять технологическую терминологию; | | | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  -контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя. | | | Ножницы шаблоны | | | | Текущий практические упражнения | |  |
| 28-29 |  | «Плоская полумаска». |  | | |  | | |  |
| 30-32 |  | «Каркасная шапочка». |  |
| 33-35 |  | «Карнавальный кокошник. Карнавальный шлем» |  | |  | | | |  |
| 36 |  | Изготовление по образцу складной доски для игры в шашки. | Разметка по линейке. Применение ученического циркуля для разметки бумаги и картона. |  |  | | | | |  |
| 37 |  | Изготовление по образцу папки для тетрадей без клапанов с завязками |  |
| **Работа с текстильными материалами – 8 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 38 |  | Закрепление познавательных сведений о нитках. | Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выпол­нение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей. | Положительное отношение к труду;  понимание значения и ценности труда;  установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности; | | Ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах, соблюдать правила хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с материалами;  - ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, игрушкой с помощью учителя; | | | Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  - самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы. | | | Нитки, иголки  Ткань, простой карандаш ножницы шаблоны | | | | | Текущий практические упражнения |  |
| 39 |  | Ознакомление с косым обметочным стежком |  | | | | |  |  |
| 40-41 |  | Пришивание вешалки к полотенцу |  | | | | |  |  |
| 42-43 |  | Изготовление кармашка из клеенки |  |
| 44-45 |  | Изготовление по образцу прихватки |  | | | | |  |  |
| **Работа с древесиной – 3 часа** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 46 |  | Вбивание гвоздя в древесину | Свойства древесины: гнется, горит, режется, раскалывается вдоль волокон, ломается. Инструменты и приспособления. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно -гигиенических требований. Правила безопасной работы | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; | | Ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах, соблюдать правила хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с материалами;  -подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно; | | | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;  - соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. - уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий. | | | Древесина, гвоздь, молоток | | | | | Текущий практические упражнения |  |
| 47 |  | Вворачивание шурупа в древесину | Древесина, шуруп, отвертка | | | | |  |
| 48 |  | Изготовление несложных игрушек | Заготовки | | | | |  |
| **Работа с бумагой и картоном -6 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 49-50 |  | Изготовление закладки из тонкого картона | Правила склеивания карто­на бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций. | Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»; установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности; | | Анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя;  - самостоятельно подбирать материалы и инструменты для работы;  - употреблять технологическую терминологию; | | | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  -контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя. | | | Дидактический материал по теме | | | | | Текущий практические упр. |  |
| 51-52 |  | Изготовление аппликации(грузовик, автофургон) с раз­меткой подложки и деталей по линейке |  | | | | |  |  |
| 53-54 |  | Изготовление из бумаги и картона с использованием материало отходов поздравительных открыток, сувениров. |  |
| **Работа с текстильными материалами – 4 часа** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 55 |  | Составление рисунка для вышивания | Формирование представления о ткани, применение и назначение ткани в жизни людей. Закрепление знаний о нитках. Формирование умения различать ткани по окраске и другим свойствам. | Положительное отношение к труду;  понимание значения и ценности труда;  установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности; | | | Ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах, соблюдать правила хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с материалами;  ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом, игрушкой с помощью учителя; | | Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  - самостоятельно кратко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы. | | | Коллекция тканей | | | | | Текущий практические упражнения |  |
| 56-57 |  | Вышивание салфетки | Раскрой из ткани заготовки изделия.  Обучение приему вышивки сметочным стежком, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Ножницы Иголки, нитки, ткань | | | | |  |  |
| 58 |  | Оформление салфетки | Обучение приему вышивки сметочным стежком, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану |  | | | | |  |  |
| **Работа с бумагой и картоном – 8 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 59 |  | Изготовление открытой коробки | Обучение навыку вырезания. Формирование умения выполнять разметку по шаблону | Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»; установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности; | | | Анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя;  - самостоятельно подбирать материалы и инструменты для работы;  - употреблять технологическую терминологию; | | Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  - активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; | | | картон цветная бумага ножницы | | | | | Текущий  практические упр. |  |
| 60-61 |  | Оклеивание коробки полосой бумаги | Обучение навыку вырезания. Формирование умения выполнять разметку по шаблону |  |
| 62-63 |  | Конструирование объемных игрушек из бумаги. Матрешка | Правила склеивания карто­на бумагой с двух сторон. Клеящие составы. Рациональное использование материало-отходов и природных материалов при изготовлении. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций |  |
| 64-66 |  | Конструирование объемных игрушек из бумаги. Собака |  | | | | |  |  |
|  | **Работа с металлоконструктором – 2 часа** | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  | картон цветная бумага |
| 67 |  | Сборка дорожного знака | Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ отвертка. Организация рабочего места. | Положительное отношение к труду;  понимание значения и ценности труда;  умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»; | | | Составлять план работы по вопросам учителя;  самостоятельно сравнивать образец с натуральным объектом, игрушкой; | | Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; - контролировать правильность выполнения изделий с помощью учителя. | | | Набор «Металлический конструктор». | | | | | Текущий практич. упр. |  |
| 68 |  | Самостоятельная сборка тележки | Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ отвертка. Организация рабочего места. |  |

**4 класс**

**Ручной труд**

2 раза в неделю – 68 часов

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема**  **урока** |  | **Основные**  **элементы**  **содержания** | **Планируемые результаты**  **обучения по ФГОС**  **Предметные**  **Личностные** | **Формируемые базовые учебные действия (БУД)** | Средства обучения и коррекционной работы | Формы  контроля |
|  |  |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном-5 ч** | | | | | | |
| 1 | Вводный урок. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.  Свойства бумаги | | Беседа «Что мы будем делать на уроках труда», «Правила поведения на уроках», «Техника безопасности на уроках труда» | П-организовывать рабочее место;  -ориентироваться в поделочных материалах и их свойствах, соблюдать правила хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с материалами;  -подбирать материалы или инструменты для работы с помощью учителя или самостоятельно  Л-положительное отношение к труду;  -понимание значения и ценности труда;  -осознание своих достижений в трудовой деятельности, способность к самооценке; | К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);  -использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;  П- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;  -делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;  -пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; | Дидак материал о профессиях | Беседа, устный опрос |
| 2 | Технологические операции с бумагой  (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка деталей) | | Расширение представлений о бумаге и технологических процессах с нею, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану. | Демонстрационный мат-л «Коллекция бумаги» | Текущий практические упражнения |
| 3 | Складывание из треугольников.  Геометрическая фигура-раскладка | | Знакомство с технологией изготовления фигуры-раскладки из бумаги: разметка, сгибание, склеивание. Обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану. | Демонстрационный образец | Текущий практические упражнения |
| 4 | Складывание простых форм из квадрата.  «Рыбка» | | Формирование знаний о бумаге как поделочном и о его художественно-выразительных свойствах. Изготовление изделия: разметка, сгибание, | Демонстрационный  дидактический материал | Текущий практические упражнения |
| 5 | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор» (самолёт) | | Формирование знаний о бумаге как поделочном и о его художественно-выразительных свойствах. Нахождение по линейке заданной длины в миллиметрах. Знакомство с технологией изготовления игры. Коррекция зрительно-двигательной координации. |  |  |  |
| **Работа с текстильными материалами-3ч.** | | | | | | | |
| 6 | Материалы, инструменты и приспособления для работы с тканью. Виды работы с тканью | | Правила безопасного обращения с инструментом. Закрепление знаний о свойствах ткани. Знакомство с процессом ткачества. Плетение, вышивка, аппликация, набивка рисунка. | П- выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя;  Л- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  -понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; | К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;  П- изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  - уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий.  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; | Демонстрационный материал  «Коллекция тканей» | Текущий |
| 7 | Игрушка «Кукла скрутка» | | Формирование знаний о ткани о ее художественно-выразительных свойствах. Куклы-скрутки, узелковые куклы. Знакомство с технологией изготовления тряпичной куклы- скрутки. Синхрон­ность работы обеих рук при скручивании, перевязке ткани. Коллективная работа | Демонстрационный, дидактический материал по теме | Текущий практические упражнения |
| 8 | «Салфетка с аппликацией» | | Формирование знаний о ткани о ее художественно-выразительных свойствах. Знакомство с технологией изготовления изделия Нахождение по линейке заданной длины в сантиметрах. Обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Демонстрационный, дидактический материал по теме | Текущий практические упражнения |
| **Работа с бумагой и картоном -11ч.** | | | | | | | |
| 9 | «Цыпленок в скорлупе» | | Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Знакомство с технологией изготовления. Технологические операции: разметка по шаблону, вырезание, склеивание | П- составлять план работы по вопросам учителя;  - выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя  Л- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;  -положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; | К- обращаться за  помощью и принимать помощь;  -слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  -сотрудничать с взрослы ми и сверстниками в  разных социальных ситуациях;  П- уметь по вопросам дать отчет о  последовательности изготовления изделий.  -контролировать  правильность выполнения изделий с помощью учителя.  Р-активно участвовать в деятельности,  контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;  -соотносить свои действия и их результаты с  заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом  предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов | Демонстрационный материал по теме | Текущий практические упражнения |
| 10 | Вычерчивание окружности с помощью циркуля. | | Правила подготовки циркуля к работе. Называние частей циркуля. Радиус. Вычерчивание на бумаге окружностей заданного радиуса. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. | инструменты для работы, циркуль | Текущий практические упражнения |
| 11 | Игрушка «Летающий диск» | | Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитар но-гигиенических требований. Инструменты для работы с бумагой, их назначение и применение (ножницы, циркуль). Знакомство с технологией изготовления игрушки. | Шаблоны, инструменты для работы, различные сорта проволоки | Текущий практические упражнения |
| 12-13 | Игрушка «Попугай» | | Проверка знаний о геометрических фигурах, формирование знаний округе. Развитие умения ориентироваться в пространстве фигуры- круг. Обучение приемам «Сгибание круга пополам». Знакомство с технологией изготовления игрушки. | Шаблоны, инструменты для работы, различные цвета бумаги | Текущий практические упражнения |
| 14 | Конверт для писем | | Беседа о почтовых пересылках. Для чего нужны конверты? Развитие умения ориентироваться в пространстве листа бумаги. Обучение приемам «Сгибание пополам». Знакомство с технологией изготовления конверта | Шаблоны, инструменты для работы, бела или цветная бумага | Текущий практические упражнения |
| 15 | Конверт без клеевого соединения | | Развитие умения ориентироваться в пространстве листа бумаги. Обучение приемам «Сгибание пополам». Знакомство с технологией изготовления конверта без клеевого соединения. Обучение выполнению хода работы по изобразительно-графическому плану | Шаблоны, инструменты для работы, различные цвета бумаги | Текущий практические упражнения |
| 16 | Конверт с замком без клеевого соединения | | Развитие умения ориентироваться в пространстве листа бумаги. Знакомство с технологией изготовления конверта с замком без клеевого соединения. Обучение выполнению хода работы по изобразительно-графическому плану | Шаблоны, инструменты для работы, различные цвета бумаги | Текущий практические упражнения |
| 17 | Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом» | | Правильная подготовка рабочего места. Разметка по линейке полосок бумаги. Составление орнамента. Знакомство с технологией изготовления коврика. Обучение выполнению хода работы по изобразительно-графическому плану | Шаблоны, инструменты для работы, различные цвета бумаги | Текущий практические упражнения |
| 18 | «Закладка для книг из зигзагообразных полос» | | Разметка по угольнику полосок бумаги. Знакомство с технологией изготовления коврика. Обучение выполнению хода работы по изобразительно-графическому плану | Шаблоны, инструменты для работы, различные цвета бумаги | Текущий практические упражнения |
| 19 | Закладка для книг со «свободным плетением» | | Определение видов угла, которые есть в закладке. Изучение технологии изготовления закладки. Обучение выполнению хода работы по изобразительно-графическому плану | Шаблоны, инструменты для работы, различные цвета бумаги | Текущий практические упражнения |
| **Работа с текстильными материалами-1 ч.** | | | | | | | |
| 20 | «Салфетка- прихватка» | | Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Изучение технологии изготовления салфетки- прихватки квадратной формы. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выпол­нение стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое расстояние. | П- выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя;  Л- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому  ее восприятию;  -понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; | К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  П- изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; | Демонстрационный, материал, ткань, шаблоны | Текущий практические упражнения |
| **Работа с металлом-3ч.** | | | | | | | |
| 21 | Что надо знать о металле? | | Элементарные сведения о применении и назначении металла. Виды, свойства, цвет, технология ручной обработки металла Инструменты и приспособления (ножницы). Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. | П-подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя;  -употреблять в речи слова, обозначающие  пространственные признаки предметов и пространственные от ношения предметов,  техническую терминологию  Л- осознание своих  достижений в трудовой  деятельности, способность к самооценке;  - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»; | К-сотрудничать с взрослыми и  сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно  относиться, сопереживать, конструктивно  взаимодействовать с людьми;  П- самостоятельно крат ко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы;  Р-соотносить свои  действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деяте льности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов | Иллюстрации учебника | Текущий практические упражнения |
| 22-23 | Изготовление по образцу. «Дерево» | | Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы. Изучение технологии изготовления изделия из алюминиевой фольги. Скручивание жгутиков. Сборка изделия | Фольга. Демонстрационный материал | Текущий практические упражнения |
| **Работа с бумагой и картоном-14ч.** | | | | | | | |
| 24-25 | Изготовление по образцу. «Геометрическая фигура-раскладка» | | Изготовление объемных изделий из бумаги. Соблюдение пропорций. Деление круга на равные части. Изучение технологии изготовления изделия. Разметка циркулем по обратной стороне цветной бумаги. Разрезание круга на части. Сборка изделия. Разучивание игр с фигурой-раскладкой | П- составлять план работы по вопросам учителя;  - выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя  Л- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;  -положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому | К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  П- изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану | Ножницы шаблоны | Текущий практические упражнения |
| 26-27 | Изготовление по образцу. «Объемное елочное украшение» | | Деление круга на равные части с помощью угольника. Разметка циркулем по обратной стороне цветной бумаги. Разрезание круга на части. Сборка изделия. Соблюдение пропорций. | Природный материал. Ножницы шаблоны | Текущий практические упражнения |
| 28-29 | Изготовление по образцу. Растягивающаяся игрушка «Матрешка». | | Изготовление объемных изделий из бумаги. Соединение деталей с помощью клея. Тиражирование деталей. Точечное соединение клеем. Соблюдение пропорций | Природный материал. Ножницы шаблоны | Текущий практические упражнения |
| 30-31 | Изготовление по образцу. Игрушка «Птица» | | Изготовление объемных изделий из бумаги. Соединение деталей с помощью клея. Соблюдение пропорций. Рациональное использование материалоотходов и природных материалов при изготовлении. Сочетания цветов | Ножницы шаблоны  Цветная бумага | Текущий практические упражнения |
| 32-33 | Изготовление по образцу. «Снежинка» | | Складывание из бумаги. Разметка. Разрезание полос на квадраты. Изготовление деталей. Сборка изделия. Соблюдение пропорций Рациональное использование бумаги при изготовлении. Сочетания цветов. | Ножницы шаблоны  Цветная бумага | Текущий практические упражнения |
| 34-35 | Изготовление по образцу. Летающая модель «Планёр» | | Выполнение разметки с опорой на чертеж. Знакомство с технологией изготовления изделия. Сгибание прямоугольника по вертикали пополам. Обозначение размеров. Выделение контура изделия. Вырезание заготовки. Сгибание по линиям разметки. | Ножницы шаблоны  Цветная бумага | Текущий практические упражнения |
| 36-37 | Изготовление по чертежу летающей модели. «Самолет» | | Вычерчивание квадрата по заданным размерам. Разметка квадрата по шаблону. Изготовление деталей. Сборка изделия. | Ножницы шаблоны  Цветная бумага | Текущий практические упражнения |
| **Работа с нитками-5ч.** | | | | | | | |
| 38 | Связывание ниток в пучок | | Элементарные сведения о профессии портной, ознакомление с набором ниток. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы | П- выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя;  Л- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  -понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; | К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  П- изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; | Нитки разных цветов и толщины | Текущий практические упражнения |
| 39-40 | Изготовление по образцу «Цветок из ниток» | | Связывание ниток в пучок.  Наматывание ниток на картон.  Разрезание пучка. Изготовление нескольких изделий. Сборка аппликации | Нитки разных цветов и толщины | Текущий практические упражнения |
| 41-42 | Изготовление по картинному плану  «Помпон из ниток» | | Технология изготовления изделия из ниток. Связывание ниток в пучок. Наматывание ниток на кольца. Разрез по внешнему краю. Связывание помпона | Нитки разных цветов и толщины | Текущий практические упражнения |
| **Работа с проволокой -3ч.** | | | | | | | |
| 43 | Изготовление декоративных фигурок из проволоки | | Виды проволоки. Свойства. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитар но-гигиенических требований. Инструмен ты для работы с проволокой, их назначение и применение (кусачки, плоскогубцы, молоток). Изготовление путем сгибания «Лебедя», «Лошадки», «Человечка» | П-подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя;  -употреблять в речи слова, обозначающие  пространственные признаки предметов и пространственные от ношения предметов,  техническую терминологию  Л- осознание своих  достижений в трудовой  деятельности, способность к самооценке;  - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»; | К-сотрудничать с взрослыми и  сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно  относиться, сопереживать, конструктивно  взаимодействовать с людьми;  П- самостоятельно крат ко оценивать свое изделие с указанием недостатков и достоинств работы;  Р-соотносить свои де йствия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деяте льности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов | Шаблоны, инструменты для работы, различные сорта проволоки | Текущий практические упражнения |
| 44-45 | Изготовление по картинному плану «Мухи» из проволоки, бумаги и ниток» | | Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитар но-гигиенических требований. Инструмен ты для работы с проволокой, их назначение и применение (кусачки, плоскогубцы, молоток). Изготовление изделия по образцу и картинному плану. | П- придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя  Л- положительное отношение к труду;  -понимание значения и ценности труда | К-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  П- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;  Р- организовывать свое рабочее место |  | Текущий практические упражнения |
| **Работа с бумагой и картоном-3ч.** | | | | | | | |
| 46 | Складывание из бумаги «Открытая коробочка» | | Совершенствование технических приемов разметка бумаги по линейке или шаблону сложной конфигурации, сгибание бумаги по линиям разметки. Базовая форма- «треугольник» | П- составлять план работы по вопросам учителя;  - выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя  Л- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности;  -положительное отношение к окружающей действите льности, готовность к организации взаимодей ствия с ней и эстетическому | К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  П- изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану | Ножницы шаблоны | Текущий практические упражнения |
| 47-48 | «Коробочка». | | Совершенствование технических приемов разметка бумаги по линейке или шаблону сложной конфигурации, складывание бумаги по линиям разметки, базовая форма «Блин» | Ножницы шаблоны | Текущий практические упражнения |
| **Работа с древесиной -5 ч.** | | | | | | | |
| 49 | Что ты знаешь о древесине? | | Свойства древесины: гнется, горит, режется, раскалывается вдоль волокон, ломается. Инструменты и приспособления. Организация рабочего места. Заготовка древесины. Профессия -сплавщик | П-подбирать материалы и инструменты для работы с помощью учителя;  -употреблять в речи слова, обозначающие пространс твенные признаки предме тов и пространственные от ношения предметов, техни ческую терминологию  Л- осознание своих дости жений в трудовой дея тельности, способность к самооценке;  - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится или не нравится»  ; | К-сотрудничать с взрослыми и сверст никами в разных социальных ситуациях; доброжелательно отно ситься, сопереживать, конструктивно взаимо действовать с людьми;  П- самостоятельно крат ко оценивать свое изде лие с указанием не достатков и достоинств работы;  Р-соотносить свои де йствия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деяте льности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов | Древесина, гвоздь, молоток | Текущий практические упражнения |
| 50-51 | Аппликация из карандашной стружки «Цветок» | | Заточка карандашей. Технология изготовления цветка из стружки. Сборка аппликации Организация рабочего места. | Точилка, карандаши, клей | Текущий практические упражнения |
| 52-53 | Изготовление несложных аппликаций из спичек: «Заборчик»,  «Ёжик», «Лошадка». | | Подготовка рабочего места.  Изготовление по картинному плану несложных аппликаций из спичек: «Заборчик»,  «Ёжик», «Лошадка». | заготовки | Текущий практические упражнения |
| **Работа с текстильными материалами-13ч.** | | | | | | | |
| 54 | Ремонт одежды | | Определение по внешнему виду необходимого мелкого ремонта вещей. Пришивание пуговиц, вешалок, карманов.  Инструменты для ремонта. ТБ при работе с иглой | П- выполнять изделие с помощью учителя;  - придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя;  Л- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;  -понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; | К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  П- изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);  -принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; | Дидактический материал по теме | Текущий практические упражнения |
| 55-56 | Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. | | Инструменты для ремонта. ТБ при работе с иглой . Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. | пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями. | Текущий практические упражнения |
| 57-58 | Пришивание пуговицы с ушком | | Инструменты для ремонта. ТБ при работе с иглой . Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. | Пуговицы с ушком | Текущий практические упражнения |
| 59 | Отделка изделий пуговицами | | Формирование представления о пуговицах, применение и назначение их в жизни людей. Закрепление знаний о пуговицах, нитках. Формирование умения пришивать пуговицы. | Коллекция тканей | Текущий практические упражнения |
| 60-61 | Изготовление и пришивание вешалки | | Раскрой из ткани заготовки изделия.  Обучение приему шитья сметочным стежком, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Ножницы ткань | Текущий практические упражнения |
| 62 | Знакомство с петлеобразным стежком | | Раскрой из ткани заготовки изделия.  Обучение приему шитья сметочным стежком, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Ножницы ткань | Текущий практические упражнения |
| 63-64 | Подушечка для игл | | Раскрой из ткани заготовки изделия.  Обучение приему шитья петлеобразным стежком, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Ножницы ткань | Текущий практические упражнения |
| 65-66 | Игрушка-подушка | | Раскрой из ткани заготовки изделия.  Обучение приему шитья петлеобразным стежком, обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану | Ножницы ткань | Текущий практические упражнения |
| **Работа с бумагой и картоном-2ч** | | | | | | | |
| 67-68 | Изготовление записной книжки- раскладушки | | Обучение навыку вырезания. Формирование умения выполнять разметку по шаблону Клеящие составы. Рациональное использование материалов при изготовлении. Сочетания цветов. Соблюдение пропорций Выполнять разметку по шаблону | П- придерживаться плана при выполнении изделия;  - анализировать свое изделие и изделие товарища с помощью учителя  Л-положительное  отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому | К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;  П- изготавливать изделие с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее.  Р- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения ; | картон цветная бумага | Текущий практические упражнения |

**7.Описание материально- технического обеспечения образовательного процесса**

1.Ручной труд 1, 2, 3, 4 класс Л.А.Кузнецова, учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение» 2017-2019 г.

2.Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3. Ручной труд. Методические рекомендации 1- 4 классы: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Л.А.Кузнецова –Москва. «Просвещение» 2016 г.

4.Комплекты демонстрационных таблиц, муляжей и раздаточного материала для начальной школы. М.;ООО «Издательство Варсон», 2011.

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания МС Зам. директора по УВР

От \_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А.Толстых

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А. Алёхина "\_\_\_" \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г.

Руководитель МС